

Annick Emdin

Nata a Pisa il 14/12/91, è laureata con Lode in Discipline dello Spettacolo presso l'Università di Pisa nel 2015 e presso il Master in Sceneggiatura e Drammaturgia all'Accademia Silvio D'Amico. È drammaturga e regista teatrale (*Matrioska*, *Bambole Usate*, *Medea*, *La sposa guerra*, *La morte non esiste*), sceneggiatrice (*L'ombra del giorno*, di G. Piccioni, in produzione) e autrice di due romanzi: *Lividi*, Edizioni Anordest 2013, *Io sono del mio amato*, Astoria (Guanda) 2020.