

FEDERICA BERN

Istruzione: maturità linguistica, Istituto “Luigi Einaudi” Badia Polesine, Rovigo;

Canto: mezzo soprano. **Sport:** nuoto; danza contemporanea; Hatha Yoga;

Inglese: ottima conoscenza (*Cambridge Proficiency*) **Dialetti:** veneto e romagnolo

FORMAZIONE TEATRALE

Accademia Nazionale D'Arte Drammatica “Silvio D'Amico” – Roma

LAMDA , London Academy of Music and Dramatic Art – Londra.

Laboratorio di “*Drammaturgia dell'attore*” diretto da Josè Sanchis Sinisterra, Prato.

Laboratorio con Giancarlo Cobelli su “*Bassifondi*” di Gorkij al teatro Metastasio di Prato.

Laboratorio con Massimiliano Civica su “*Amleto e lo spazio vuoto*”.

TEATRO

2016 **Spirito allegro** di N. Coward diretto da Fabio Grossi. Con Leo Gullotta. Ruolo: **Ruth** Turnèe nazionale.

2015 **Stagione Shakespeariana** al Globe Theatre di Roma diretto da Gigi Proietti.

2015 **Nessuno Muore** scritto e diretto da Luca de Bei. Teatro La Cometa di Roma.

2015 **Rapsodia Ungherese** scritto da Luca de Bei. Teatro dei Conciatori di Roma.

2015 **L'Impresario delle smirne** di C. Goldoni diretto da Roberto Valerio. Ruolo: **Annina**

2014 **Sonata per ragazza sola, Omaggio a Irene Nemirovskj** drammaturgia di Federica Bern. Diretto da Francesco Villano. Turnèe nazionale.

2014 **Stagione Shakespeariana** al Globe Theatre di Roma diretto da Gigi Proietti.

2013 **L'Impresario delle smirne** di C. Goldoni diretto da Roberto Valerio. Ruolo: **Annina**.

2013 **Stagione Shakespeariana** al Globe Theatre di Roma diretto da Gigi Proietti

2013 **Sonata per ragazza sola, Omaggio a Irene Nemirovskj** drammaturgia di Federica Bern. Diretto da Francesco Villano

2012 **Stagione Shakespeariana** al Globe Theatre di Roma diretto da Gigi Proietti

2012 **La Dodicesima Notte** di W. Shakespeare diretto da Riccardo Cavallo. Globe Theatre diretto da Gigi Proietti. Ruolo: **Viola/ Cesario**

2011 **Sonata per ragazza sola, Omaggio a Irene Nemirovskj** drammaturgia di Federica Bern. Diretto da Francesco Villano. Teatro Litta di Milano.

2011 **Riccardo III** di W. Shakespeare diretto da Marco Carniti. Globe Theatre diretto da Gigi Proietti. Ruolo: **Lady Anna**

2010 **Le Mattine Dieci alle Quattro** scritto e diretto da Luca de Bei. Testo finalista al premio Enrico Maria Salerno 2007 e Premio Riccione 2009 . Turnèe nazionale. ruolo: **Cira**.

2009 **Un luogo dove non sono mai stato** tratto dai racconti di David Leavitt . Scritto e diretto da Luca de Bei. Rassegna Garofano Verde Roma. ruolo: **Celia**

2008/9 **Keely e Du** di Jane Martin regia di Beppe Rosso - ACTI Teatri Indipendenti e Teatro Stabile di Torino - ruolo: **Keely**

2008 **Re Lear** di W. Shakespeare regia di Daniele Salvo - Silvano Toti Globe Theatre ruolo: **Cordelia**

Sogno di una notte di mezza estate di W. Shakespeare - regia di Riccardo Cavallo - Globe Theatre - ruolo : **Elena**

La Commedia degli Errori di W. Shakespeare – regia di Fabio Grossi- Globe Theatre - ruolo : **Adriana**

- 2007/08 **Il Viaggio di Felicia** - monologo teatrale di C. Pallottini - regia di Marco Simeoli - Teatro dell'Orologio, Roma ; Teatro delle Sei, Spoleto.
Renata-di Paolo Musio - regia di Werner Waas. Nuovo Teatro Colosseo Roma ruolo: **Iris**
- 2006 **Bassifondi**- di M. Gorki- progetto di J.Sanchis Sinisterra - regia di Carlos Martin - Teatro Metastasio Prato - ruolo: **Nastia**
- 2005/06 **La Dodicesima Notte** – di Shakespeare - regia di R. Cavallo - Globe Theatre
 ruolo : **Viola Cesario**
- 2004 **L'impresario delle Smirne** di C. Goldoni - regia di Massimo Belli -Taormina Festival
 ruolo: **Annina**
Concerto a dieci voci per l'Europa - regia Daniele Salvo - Piccolo Teatro di Milano
- 2003 **I Sognatori** – drammaturgia e regia Daniele Salvo – Teatro Vascello
 ruolo: **Nadezda Mandelstam / Olga Majakovskij**
- 2002 **Pene d'amor perdute** di Shakespeare - regia Marco Carniti - Teatro Eliseo ruolo: **Mote**
- 2001 **Sleeping around** di M. Ravenhill - regia Marco Carniti - Piccolo Eliseo ruolo: **Anny**
- 2000 **Gilles De Rais** di Riccardo Reim - regia Riccardo Reim Teatro dell' Orologio ruolo: **Jean**
- 1999 **Platonov** di Cechov - regia Brian Astbury - Teatro McOwen Theatre – Londra ruolo: **Sonia**
- 1998 **Il Gabbiano** di Cechov - regia Marco Maltauro - Teatro Nazionale – Roma ruolo: **Nina**
Saffo di Franz Grillparzer - regia di Marco Carniti - Teatro di Ostia Antica ruolo: **Melitta**
La vera storia dei Beatles di M. Maltauro - regia M.Maltauro - Teatro Nazionale ruoli: **Yoko Ono, Zia, Ragazza di John**
- 1997 **Pensaci Giacomino** vdi Pirandello - regia di Marco Maltauro - Teatro Nazionale 1997 ruolo: **Lillina**
Pirandhorror di Marco Maltauro - regia di Marco Maltauro - Teatro Nazionale ruolo : **Marta Abba**
- 1996 **La Partitella** di Giuseppe Manfridi - regia Piero Maccarinelli - Teatro Quirino 1996 ruolo: **Melania**

TELEVISIONE

- 20014 **Grand Hotel** regia di luca Ribuoli. Ruolo fisso: Maria
- 2009 **Medicina Generale 2** regia di Luca Ribuoli - ruolo: *prot. di puntata*.
- 2008 **Il Caso Moro** regia di Gianluca Maria Tavarelli - ruolo: *Agnese Moro*.
- 2008 **Don Zeno** regia di Gianluigi Calderone - ruolo: *Teresa*.
- 2007 **L'Amore e la Guerra** regia di Giacomo Campiotti - ruolo: *Fanny*.
- 2005 **Ris** regia di Alexis Sweet - ruolo: *Paola*.
- 2004 **Orgoglio 2** regia di Giorgio Serafini - ruolo: *Suor Lucia*.
- 2003/09 **Il Divertinglese** - attrice in lingua inglese **Tracy e Polpetta** sit com bilingue per la regia di Pino Leoni ; Daniele Auricchio - Rai Educational
- 1998 **La Dottoressa Giò** - regia: Filippo Di Luigi – ruolo: *prot. di puntata*.
- 1995 **L'avvocato delle donne** - regia: F.Ili Frazzi - ruolo: *Alex*.